

MARIGNANA

SPECTACLE-CINEMA

Programmu di Ghjugnu



2026

Spectacles et Animations

FESTIVAL "UCHJATA"	Vendredi 5 et 19 Juin Dimanche 7 et 21 Juin
THÉÂTRE à CHIDAZZU « antidote Médée »	Samedi 13 Juin à 21 h
CONCERT Couleur Terre	Mardi 23 Juin à 21 h 30
Présentation de livre André Paccou	Samedi 27 Juin à 17 h
CONCERT à ARBORI Kantaliso	Samedi 27 Juin à 19 h

Retrouvez nous sur notre site internet : associu-scopre.com

Pour tout renseignement, veuillez nous contacter
par mail : associu-scopre@orange.fr

par téléphone au : **04.95.21.19.70**





TotalEnergies
Marketing Corse

ATELIERS

L'Associu Scopre vous propose des ateliers tout au long de l'année :

- **Langue Corse :**

A Soccia : tous les vendredis
groupe débutants : 16h-17h

Martin Pasquali

Carghjese : tous les jeudis

Vannina Buresi

groupe 1 débutants : 16h30-17h30

groupe 2 intermédiaires : 17h30-18h30

groupe 3 confirmés/avancés : 18h30-19h30

Marignana : tous les samedis

Martin Pasquali

groupe intermédiaires/confirmés : 10h-11h

Murzu : tous les vendredis

Vannina Buresi

groupe débutants/intermédiaires : 14h30-15h30

Rennu : tous les samedis

Martin Pasquali

groupe intermédiaires/confirmés : 11h30-12h30

Tiuccia : tous les mardis

groupe 1 intermédiaires : 18h-19h

Vannina Buresi

Tiuccia : tous les vendredis

groupe 2 intermédiaires : 10h30-11h30

Vannina Buresi

groupe 3 débutants/soutien : 12h-13h

Vannina Buresi

groupe 4 intermédiaires : 14h-15h

Martin Pasquali

Théâtre

« antidote Médée »



La pièce prend la forme d'une enquête sur la catharsis, le pouvoir guérisseur du théâtre à partir du mythe de Médée. Ce mythe était à l'origine un rite solaire. Les rites sont rythmes. Les rites ont pour fonction de nous lier, de nous relier aux rythmes de la nature. La performance propose d'esquisser avec le public un rite, un rythme en marchant. La marche, parce qu'elle est rythme, sert de base aux rites depuis la nuit des temps. Des temps joués, conjuguant texte, musique et danse, ponctuent la déambulation pour déployer l'enquête. L'histoire de Médée et Jason est l'histoire la plus ancienne de notre héritage grec.

La Compagnie PRIMOUR :

~ Antonia Taddei ~ Cathy Pollini ~

~ Maria Luisa Capurso ~ Vannina Bernard-Leoni ~

CHIDAZZU : place de l'église

Samedi 13 Juin à 21 h

entrées : 10 €

Concert

Couleur Terre



Un trio métissé, 3 couleurs musicales, 3 identités vocales.

Venezuela, Bénin, Corse et Normandie,

3 musiciens reliés à leurs racines, une fusion jubilatoire où chanson, rythmes afro-latins et transe africaine résonnent et se mélangent.

À travers des compositions originales, chantés en français, en espagnol, en langues amérindiennes et du Bénin, les musiciens questionnent le rapport à la nature et aux éléments, aux changements inévitables du monde et du climat, toujours influencés par le regard des trois continents.

~ **Jean-Richard Codjia** (Bénin) – percussions, batterie, voix ténor

~ **Miguel Romero** (Venezuela) – basse, voix contreténor

~ **Jean-Claude Meurisse** (Corse, Normandie) – piano, claviers, effets spéciaux, voix baryton

MARIGNANA : salle MAISTRALE

Mardi 23 Juin à 21 h 30

entrées : 10 €

Présentation de livre

« La Corse à présent »

La Corse est traditionnellement un vaste champ de débats politiques, souvent enflammés. Elle est agora démocratique au sens premier du terme. En ces temps combinés de malaise dans la civilisation – la Corse n’a jamais été à l’abri des grands mouvements continentaux – et d’horizons institutionnels nouveaux, les inquiétudes ne manquent pas. Qu’en est-il des débats de fond qui doivent éclairer toute société en mutation ? Qu’en est-il de la Corse à présent ?



La Ligue des Droits de l’Homme (LDH) Corsica vient de publier un ouvrage intitulé : « La Corse à présent - Émancipation, mondialisation, questionnement identitaire » qui ouvre le débat sur la situation actuelle de la société corse dans un contexte de mondialisation et de mutation globale, et questionne son identité.

Ce livre sera présenté par **André Paccou, délégué de la LDH Corsica.**

MARIGNANA : salle MAISTRALE

Samedi 27 Juin à 17 h

entrée libre

Concert

Kantaliso



Il s'agit d'une de ces rencontres à l'ancienne : on joue, on entend, on se plaît et la confiance est là, l'histoire commence.

l'Italie résonne très fortement.

C'est de ce mélange d'Italie actuelle et lointaine, d'Italie présente et fantasmée, d'Italie imaginaire et rêvée que les chants de **KANTALISO** prennent forme. Ils racontent principalement l'amour.

Un voyage musicalement poétique dans l'espace et dans le temps.

~ **Margherita TREFOLONI** – CHANT & GUITARE

~ **Samuel ZUCCA** – ACCORDEON

~ **Guillaume FONTANAROSA** – VIOLON

ARBORI : à l'église

Samedi 27 Juin à 19 h

entrées : 10 €

FRAC

- Dans le cadre de notre partenariat avec le **FRAC CORSICA (Fonds Régional d'Art Contemporain)**, nous diffusons lors des bandes annonces, de Mai à Septembre, des courts-métrages d'artistes contemporains.

Le fil conducteur cette année est le rôle de la bande-son dans chacune des propositions.

Le son n'accompagne pas simplement les images : il en constitue souvent la matière sensible, la tension intérieure, voire la véritable ligne de force.

Film du mois de Juin :

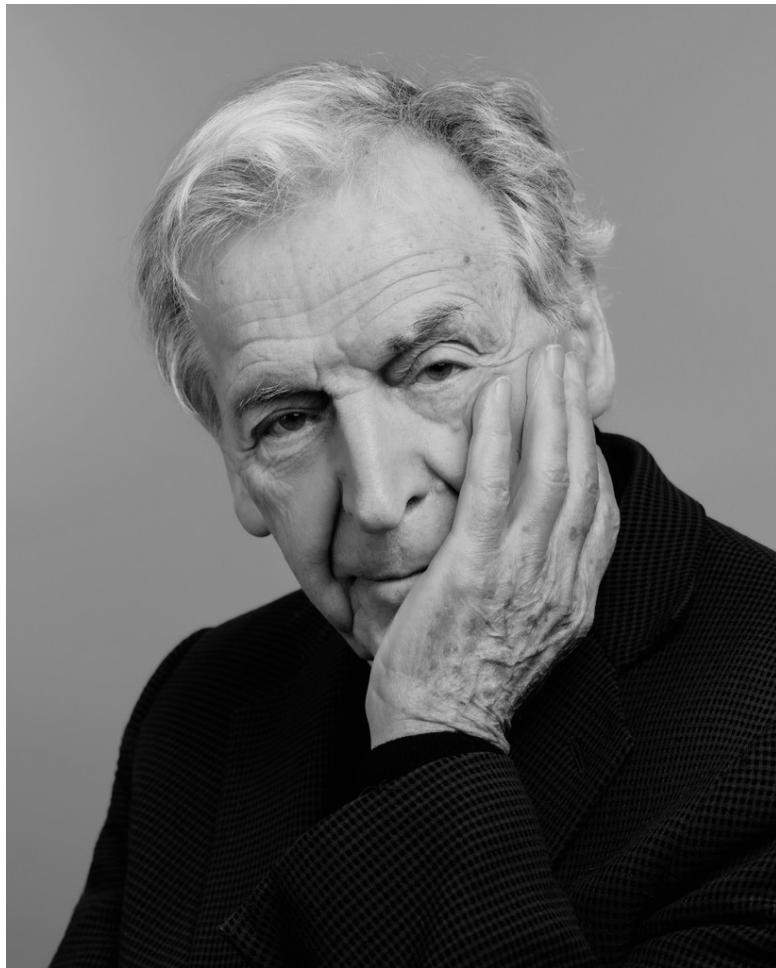
Karimah Ashadu – *Machine Boyz* (2023)

Machine Boyz est un film de Karimah Ashadu. Le film montre un groupe de jeunes hommes qui travaillent comme conducteurs de motos-taxis dans une ville du Nigéria. Ces motos sont appelées *okada*. Elles permettent de circuler rapidement dans des zones souvent encombrées ou difficiles d'accès. La caméra suit leurs gestes, leurs déplacements, leur manière d'occuper la rue. Les corps sont très présents : on voit l'effort, la vitesse, la précision. Le travail est physique, parfois dangereux. Mais il est aussi lié à une forme de liberté, d'indépendance et de débrouille. Le film ne raconte pas une histoire avec un début et une fin. Il montre plutôt des situations, des moments de vie. Le son et les images plongent le spectateur dans cet environnement : le bruit des moteurs, la circulation, l'agitation. Avec ***Machine Boyz***, Karimah Ashadu s'intéresse à la place du travail dans la construction de l'identité. Elle montre comment ces jeunes hommes se définissent à travers leur activité, leur rapport à la machine et à l'espace urbain. Le film parle aussi des conditions économiques et sociales, sans les expliquer directement, mais en les faisant ressentir. C'est une œuvre qui donne à voir et à entendre une réalité souvent peu représentée, en laissant le spectateur observer, comprendre et ressentir par lui-même.

Festival de sinemà

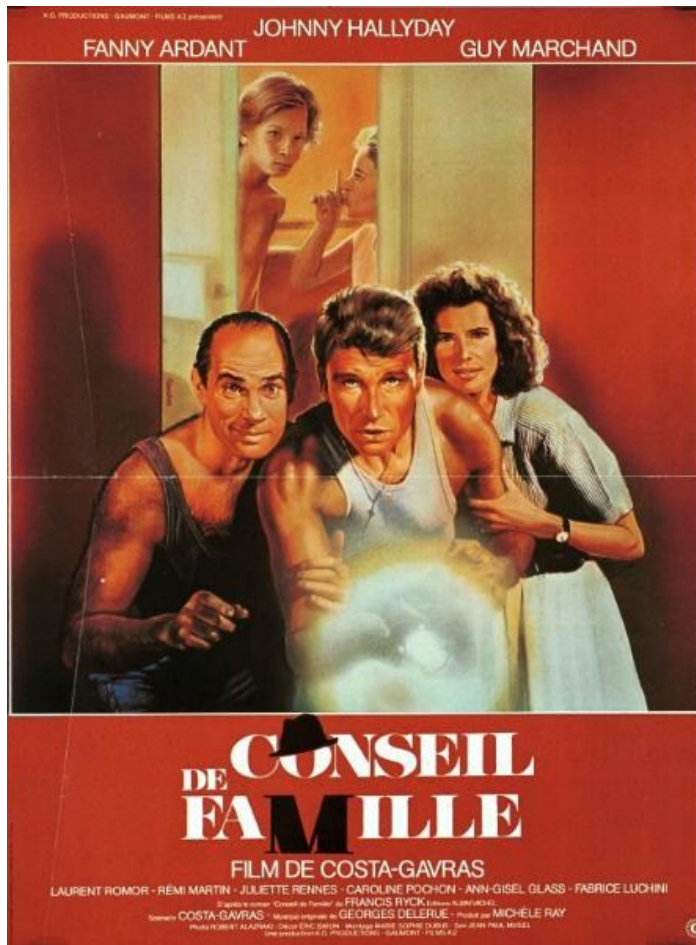
« UCHJATA »

**L'Udissea Corsa di
Costa-Gavras**



Le prix du carnet pour le mois de Juin est de 20 €

Festival Uchjata :



Vendredi 5 Juin à 17 h

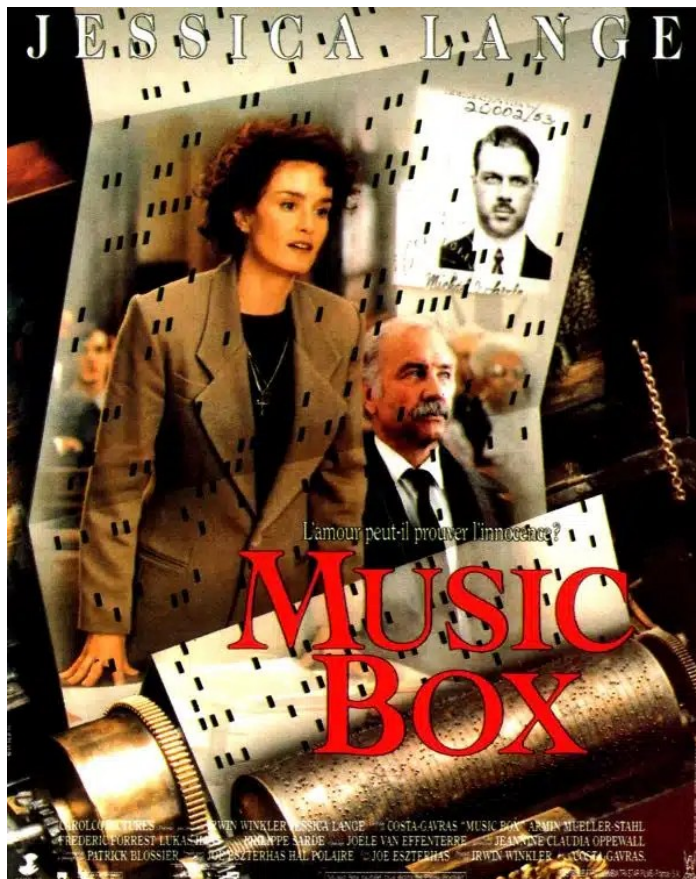
Vendredi 19 Juin à 21 h

Conseil de famille 1h57

Comédie de Costa-Gavras

Avec Fanny Ardant, Rémi Martin, Guy Marchand

Une famille unie, le père, la mère, les deux enfants et le fidèle ami, Faucon, exercent une profession lucrative bien que dangereuse: perceurs de coffres. Un jour, le jeune fils, Francois exige d'accompagner les hommes sur le "chantier".



Vendredi 5 Juin à 21 h VO

Vendredi 19 Juin à 17 h VO

Music Box Anglais 2 h 05

Drame de Costa-Gavras

Avec Jessica Lange, Armin Mueller-Stahl,
Frederic Forrest

Ann Talbot, brillante avocate de Chicago, est amenée à défendre son père, poursuivi pour crimes de guerre. Michael Laszlo a fui la Hongrie à la fin de la Seconde Guerre mondiale et s'est réfugié aux Etats-Unis. Après quarante-cinq ans de vie paisible et honnête, il est convoqué par le bureau des enquêtes spéciales. Des preuves accablantes ont été réunies contre lui et de nombreux témoins auraient reconnu en lui un tortionnaire nazi.

Festival Uchjata :



Dimanche 7 Juin à 17 h

Dimanche 21 Juin à 21 h

Contre l'oubli 1 h 50

Drame de Costa-Gavras, ...

Avec Paul Amar, Robert Badinter,
Emmanuelle Béart

Une œuvre collective compilant plusieurs courts métrages ayant pour thème commun les prisonniers politiques.

Dimanche 7 Juin à 21 h

Dimanche 21 Juin à 17 h

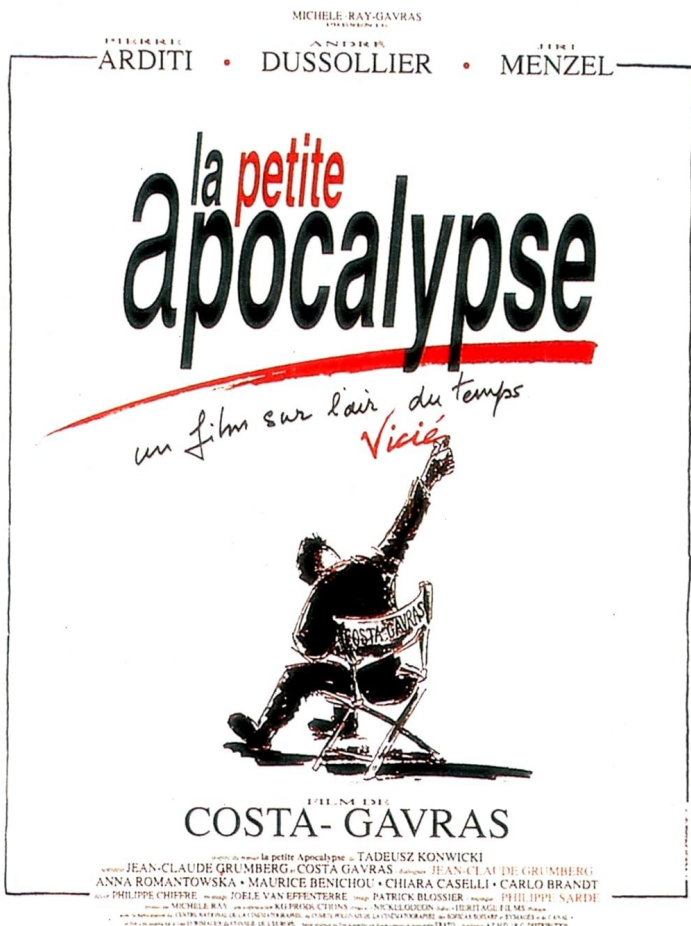
La Petite Apocalypse

1 h 50

Comédie de Costa-Gavras

Avec Pierre Arditi, André Dussollier,
Maurice Bénichou

Les anciens compagnons de Barbara et d'Henri, tous signataires de pétitions, se retrouvent lors d'une fête chez le couple. Parmi eux, l'ex-mari de Barbara, Stan, polonais émigré comme elle. Stan fuit vite l'ennui de cette fête d'anciens combattants et se réfugie dans la chambre de bonne délabrée de ses hôtes. En voulant changer une ampoule grillée, il provoque une véritable catastrophe et ses amis, le retrouvent à terre entortillé dans les fils...



1^{ère} semaine de Juin :



Jeudi 4 Juin à 16 h **VO**

Samedi 6 Juin à 18 h 30 **VO**

Le dernier pour la route

Italien

1 h 40

Comédie dramatique de Francesco Sossai

Avec Filippo Scotti, Sergio Romano,
Pierpaolo Capovilla

Carlobianchi et Doriano, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue avec ces deux mentors improbables va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.

Jeudi 4 Juin à 18 h 30

Vendredi 5 Juin à 15 h

Samedi 6 Juin à 21 h 30

Ceux qui comptent 1h38

Comédie dramatique de Jean-Baptiste Leonetti

Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin,
Louise Labeque

Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle campe avec ses 3 enfants à l'étage de l'hôtel de famille qui ne leur appartient plus, et non, ils ne sont pas pauvres, ils sont fauchés. C'est temporaire. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Quand il arrive dans cette famille, il va très vite devenir indispensable.





Jeudi 4 Juin à 21 h 30

Samedi 6 Juin à 16 h

La Guerre des prix 1h36

Thriller de Anthony Dechaux

**Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet,
Julien Frison**

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.



Séance de rattrapage

Dimanche 7 Juin à 14 h 30

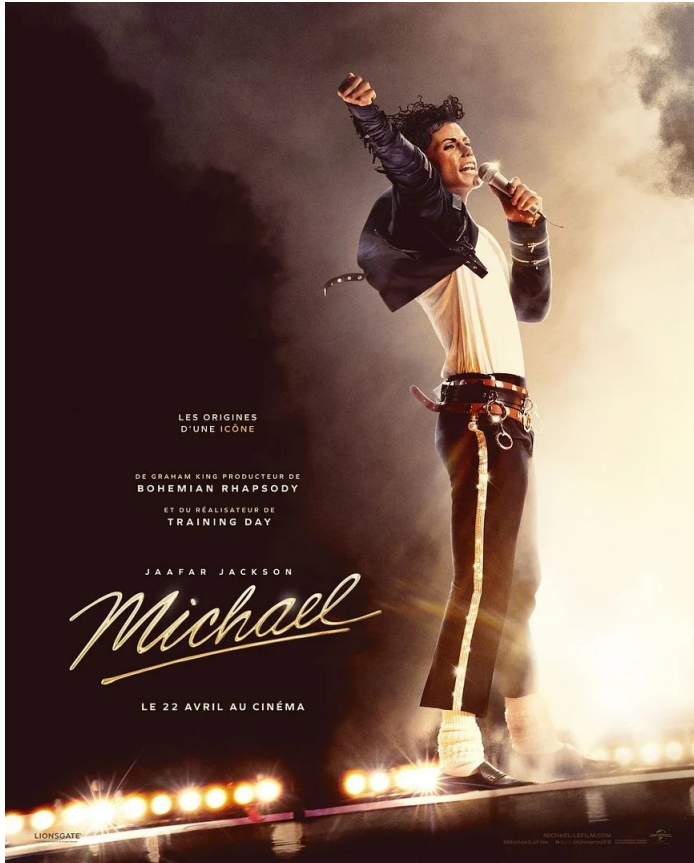
Plus fort que moi 2h01

Biopic, Drame de Kirk Jones (II)

**Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson,
Maxine Peake**

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

2^{ème} semaine de Juin :



Jeudi 11 Juin à 16 h **VO**

Vendredi 12 Juin à 18 h 30

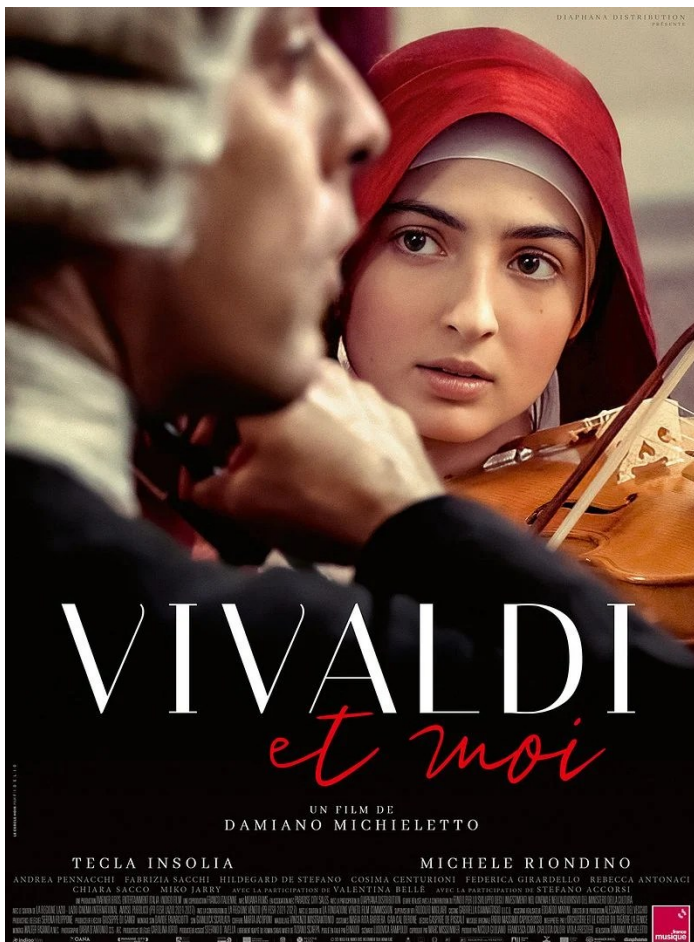
Dimanche 14 Juin à 21 h 30

Michael **Américain** 2 h 08

Biopic, Drame, Musical de Antoine Fuqua

Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



Jeudi 11 Juin à 18 h 30 **VO**

Vendredi 12 Juin à 16 h **VO**

Vivaldi et moi

Italien

1 h 51

Biopic, Historique, Musical de

Damiano Michieletto

Avec Tecla Insolia, Michele Riondino,
Fabrizia Sacchi

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.



RETOUR D'IMAGE



Dimanche 14 Juin à 15 h **SME**

Sorda **espagnol** 1 h 40

Drame de Eva Libertad García
Avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes,
Elena Irureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

**Ciné - Débat animé par
Stéphane Rastello**

Sous-titrage SME : Le sous-titrage en version sourds et malentendants supplée aux informations importantes pour la compréhension et l'appréciation de l'œuvre par une personne privée de l'audition.



Jeudi 11 Juin à 21 h 30

Vendredi 12 Juin à 21 h 30

Le Diable s'habille en Prada 2 1 h 59

Comédie, Drame de David Frankel

Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

3^{ème} semaine de Juin :



Jeudi 18 Juin à 16 h **VO**

Samedi 20 Juin à 16 h

Michael **Américain** 2 h 08

Biopic, Drame, Musical de Antoine Fuqua

Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



Jeudi 18 Juin à 18 h 30

Samedi 20 Juin à 21 h 30

Dimanche 21 Juin à 15 h

Pour le plaisir 1 h 29

Comédie de Reem Kherici

**Avec Alexandra Lamy, François Cluzet,
Mitty Hazanavicius**

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



Jeudi 18 Juin à 21 h 30

Vendredi 19 Juin à 15 h

Samedi 20 Juin à 18 h 30

C'est quoi l'amour ?

1 h 48

Comédie de Fabien Gorgeart

**Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne,
Lyes Salem**

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille.

4^{ème} semaine de Juin :

ISABELLE HUPPERT VIRGINIE EFIRA
MEMENTO PRESENTE VINCENT CASSEL PIERRE NINEY ADAM BESSA



Jeudi 25 Juin à 16 h

Vendredi 26 Juin à 21 h 30

Dimanche 28 Juin à 18 h 30

Histoires parallèles

2 h 19

Drame de Asghar Farhadi

Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira,
Pierre Niney

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

Jeudi 25 Juin à 18 h 30 **VO**

Vendredi 26 Juin à 16 h **VO**

Dimanche 28 Juin à 21 h 30 **VO**

L'Être Aimé

Espagnol

1 h 26

Drame de Rodrigo Sorogoyen

Avec Javier Bardem, Victoria Luengo,
Raúl Arévalo

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père.





Jeudi 25 Juin à 21 h 30

Samedi 27 Juin à 15 h

L'Abandon 1 h 40

Drame de Vincent Garenq

**Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot,
Emma Boumali**

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.



Vendredi 26 Juin à 18 h 30

Samedi 27 Juin à 21 h 30

Dimanche 28 Juin à 16 h

La Vénus électrique

2 h 02

Comédie, Romance de Julien Hervé

**Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier,
Gilles Lellouche**

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture.

ART'IN PAESE

du Jeudi 30 Juillet au Dimanche 2 Août

Comme l'an dernier, **L'Associu Scopre** organise une journée de rencontre avec la peinture.

Nous invitons les peintres et les dessinateurs à s'inscrire auprès de **L'Associu Scopre** avant le **15 juillet**.

Ils seront installés dans différents lieux du village.

Françoise Ferrandi de Marignana, Marraine de cette initiative, elle-même peintre aquarelliste participant à de nombreuses expositions, apportera son regard aux participants.

**Vendredi 31 Juillet à 19 h,
exposition de peinture de Bernard Filippi,
commentée par Petru Leca en langue corse,
dans la CASA CUMUNA.**

ART'IN PAESE

du Jeudi 30 Juillet au Dimanche 2 Août

- Ateliers : musique, danse, tango argentin, cours de Corse
- Visite et toponomie du village
- Exposition de peintures
- Conférence
- Brocante et Vide grenier, adultes - enfants
- Théâtre : **L'Atelier de Scopre** présentera son travail
- Musique
- Cinéma : suite du **Festival UCHJATA**, organisé depuis Mai jusqu'au mois d'Octobre, **L'udissea corsa di COSTA-GAVRAS**

*Toutes les personnes intéressées par ces activités peuvent se faire connaître auprès de **L'Associu Scopre**.
Le programme sera détaillé prochainement.*

Cinéma - Juin	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
du 4 au 7 :	4	5	6	7
Le dernier pour la route	VO : 16 h		VO : 18h30	
Ceux qui comptent	18 h 30	15 h	21 h 30	
La Guerre des prix	21 h 30		16 h	
FESTIVAL « UCHJATA »		17 h VO : 21 h		17 h 21 h
Plus fort que moi				14 h 30
du 11 au 14 :	11	12	13	14
Michael	VO : 16 h	18 h 30		21 h 30
Vivaldi et moi	VO : 18h30	VO : 16 h		
Le Diable s'habille en Prada 2	21 h 30	21 h 30		
RETOUR D'IMAGE : Sorda				SME : 15 h
CORSICA.DOC : Nous l'orchestre				18 h 30
du 18 au 21 :	18	19	20	21
Michael	VO : 16 h		16 h	
Pour le plaisir	18 h 30		21 h 30	15 h
C'est quoi l'amour ?	21 h 30	15 h	18 h 30	
FESTIVAL « UCHJATA »		VO : 17 h 21 h		17 h 21 h
du 25 au 28 :	25	26	27	28
Histoires parallèles	16 h	21 h 30		18 h 30
L'Être Aimé	VO : 18h30	VO : 16 h		VO : 21h30
L'Abandon	21 h 30		15 h	
La Vénus électrique		18 h 30	21 h 30	16 h